**OPĆE UPUTE ZA PISANJE RADA**

Empirijsko istraživanje može se temeljiti na kvantitativnoj ili kvalitativnoj istraživačkoj paradigmi.

Opseg rada ograničen je na minimalno 30 i maksimalno 70 stranica.

Tekst rada valja oblikovati na sljedeći način:

* margine: 3 cm (lijevo, desno, gore, dolje)
* font: veličina slova za naslove i tekst 12 točaka, a za fusnote 10; font *Times New Roman*
* prored: 1,5
* stranice moraju biti označene rednim brojem (na dnu po sredini stranice)
* tekst treba pisati s obostrano poravnatim marginama
* glavni naslovi se trebaju pisati podebljanim slovima **(bold)** a podnaslovi kosim slovima *(italik)*
* sve dijelove teksta koji se žele istaknuti valja pisati kosim slovima *(italik)* (ne **bold** ili podcrtano)
* ispis rada treba biti jednostran (ne obostran).

Formalni izgled naslovne stranice je propisan i na njoj nema oznake broja stranice.

Druga stranica donosi sadržaj rada, također bez oznake broja stranice.

Treća stranica sadržava naslov rada, sažetak te ključne riječi, također bez oznake broja stranice. Sažetak treba biti opsega između 200 i 300 riječi, a sadržava cilj istraživanja, metodologiju i najvažnije dobivene rezultate. Treba navesti 3-5 ključnih riječi.

Svako istraživanje provedeno u okviru rada za stručni ispit treba kao dio standardne dokumentacije imati i priloženu izjavu da je istraživanje provedeno sukladno etičkim standardima za provedbu istraživanja u društvenim znanostima.

**struktura rada**

**Uvod**

U uvodnome dijelu treba jasno istaknuti u koje područje pedagogije pripada izabrana tema, što je točno predmet proučavanja rada te najaviti strukturu rada. Uz to, u uvodnome dijelu treba ukratko navesti motive za izbor određene teme te osobnu procjenu koristi obrade te teme za pedagogijsku znanost i praksu.

**Teorijska polazišta rada**

Teorijska polazišta rada mogu se predstaviti u više poglavlja, koja trebaju činiti misaonu cjelinu u čijemu se uvodnome dijelu predstavlja polazno teorijsko pitanje ili problem te obrazlaže zašto je navedeni problem upravo pedagogijski problem; slijedi originalno strukturirana i sistematična razrada teme po poglavljima, uz kritičku refleksiju relevantnih teorijskih i empirijskih istraživanja čije fokusirano sužavanje najavljuje empirijski dio istraživanja.

**Problem i cilj istraživanja**

Treba ukratko naznačiti problem istraživanja i navesti što je sve vezano za taj problem dosad istraživano, pri čemu pregled nije poželjno strukturirati prema autorima (od autora do autora), već prema istraživanim problemima i dobivenim rezultatima (uz odgovarajuće pozive na literaturu). Eventualna neslaganja među rezultatima valja korektno prezentirati i interpretirati (te ukazati na moguće dodatne empirijske provjerene uočenih neslaganja ukoliko se problem istraživanja fokusira na njih), kao i elaborirati praznine u znanstvenoj spoznaji koje otvaraju potrebu za dodatnim empirijskim istraživanjima.

Točno formulirati što je problem istraživanja, odnosno precizno odrediti napetosti ili nepoznanice koje istraživanjem želimo otkloniti. Problem se može formulirati u obliku pitanja na koje istraživanjem želimo dobiti odgovor.

Formulirati cilj istraživanja, koji definira što istraživanjem želimo postići.

**Hipoteze istraživanja/istraživačka pitanja**

Ukoliko je to za odabrani pristup istraživanju primjereno, u ovome poglavlju valja postaviti hipotezu/hipoteze istraživanja. Ukoliko se radi o istraživanju utemeljenome u kvalitativnoj paradigmi, hipoteze se ne postavljaju u ovoj fazi, već mogu nastati u okviru kasnijih istraživačkih faza, no tada je fokus istraživanju potrebno dati navođenjem istraživačkih pitanja.

**Osnovne varijable**

Ovisno o složenosti predviđenoga nacrta istraživanja i postupaka obrade podataka, u ovome se poglavlju mogu izdvojiti osnovne varijable istraživanja koje se spominju u hipotezama/istraživačkim pitanjima te opisati načini njihove operacionalizacije.

**Način provođenja istraživanja**

Precizno opisati tijek istraživanja (kako, gdje i kada se istraživanje provodilo) na način koji omogućuje znanstvenu provjeru/ponavljanje istraživanja.

**Uzorak**

Navesti vrstu uzorka te tabelarno prikazati sve njegove relevantne značajke. Značajke uzorka koje nisu važne za postavljeni problem istraživanja ne treba prikazivati.

**Postupci i instrumenti**

U ovome poglavlju treba detaljno opisati sve korištene postupke i instrumente. Ukoliko je instrument nastao za potrebe istraživanja, to valja eksplicitno navesti; ukoliko je preuzet instrument drugih autora, valja se pozvati na autore, navesti metrijske značajke instrumenta (ukoliko su im određene) te priložiti pristanak autora za korištenje instrumenta. Ukoliko je instrument adaptiran prema predlošku, također je potrebno pozvati se na originalni instrument i transparentno opisati smjer adaptacije. Instrumenti se stavljaju u priloge rada.

**Obrada podataka**

Detaljno opisati način obrade podataka.

**Analiza rezultata**

U ovome se poglavlju sustavno predstavljaju dobiveni rezultati, pri čemu potpoglavlja prate postavljene hipoteze/postavljena istraživačka pitanja. Svako potpoglavlje završava rečenicom u kojoj se postavljene hipoteze argumentirano (ne) odbacuju ili se nudi razložan odgovor na postavljena istraživačka pitanja.

**Rasprava**

U ovome se poglavlju dobiveni rezultati interpretiraju dovođenjem u odnos s relevantnim teorijskim i empirijskim istraživačkim dosezima predstavljenima u teorijskome okviru te pokušajima utemeljenoga čitanja njihovih značenja, uz jasno postavljanje granica ostvarenoga uvida i najavu njegova mogućega produbljivanja u budućim istraživanjima.

**Zaključak**

Zaključak ukratko sumira hod mišljenja prikazan u teorijskome okviru, problem i cilj empirijskoga istraživanja te njegove ključne nalaze, čiji se mogući aplikativni potencijal treba elaborirati. Nadalje, kritički se osvrće na ograničenja provedenoga istraživanja te otvara pitanja za sljedeća istraživanja.

**Literatura**

U navođenju literature potrebno je pridržavati se uputa navednih u Prilogu 6.

**Prilozi**

Ovo poglavlje sadrži sve materijale koji potvrđuju vjerodostojnost provedenoga istraživanja. To mogu biti korišteni instrumenti, dopusnice za istraživanje, molbe i suglasnosti za sudjelovanje u istraživanju, izvorne tablice s obrađenim podacima i sl. Prilozi moraju biti numerirani (Prilog 1, Prilog 2 itd.).

**UPUTE ZA NAVOĐENJE LITERATURE I OBLIKOVANJE TABLIČNOG I GRAFIČKOG PRIKAZIVANJA**

**Specifične upute za oblikovanje teksta rada za stručni ispit**

**1. Navođenje autora u tekstu**

Parafraziranje drugih autora ili upućivanje na rezultate istraživanja drugih označava se u osnovnome tekstu, a ne u bilješkama.

Izvor se stavlja u zagrade i sadržava prezime autora, godinu izdanja i, u slučaju citiranja, oznaku stranice, npr. (Poljak, 1972), odnosno (Poljak, 1972, 47).

Ako rad ima dva autora, u zagradama se navode prezimena obaju autora, npr. (Mušanović i Rosić, 1997).

Ako rad ima tri ili više autora, navodi se samo prezime prvoga autora te se dodaje „i sur.”, godina izdanja te stranica u slučaju citiranja, npr. (Findak i sur., 1986).

**2. Navođenje korištene literature na kraju rada**

Na kraju rada treba navesti samo literaturu korištenu u tekstu, abecednim redom prema prezimenima autora te kronološkim redom za radove istoga autora. Ako se navodi više radova istoga autora koji imaju istu godinu izdanja, treba ih razlikovati slovima (a, b, c itd.) iza godine izdanja. Za zajednički rad više autora navode se imena svih autora.

Popis literature prilaže se ovako:

**I. Knjiga**

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja) *Naslov: podnaslov*. Podatak o izdanju. Mjesto izdavanja: Nakladnik.

* Poljak, V. (1980) *Didaktika.* Zagreb: Školska knjiga.
* Bognar, L. i Matijević, M. (2002) *Didaktika*. Zagreb: Školska knjiga.

**II. Znanstveni i stručni članci u časopisima**

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja) Naslov članka: podnaslov. *Naslov časopisa*. Oznaka sveska/godišta/volumena (broj), str. početna - završna.

* Palekčić, M. (2005) Utjecaj kvalitete nastave na postignuća učenika. *Pedagogijska istraživanja,* II (2), str. 209-233.

**III. Poglavlja u knjizi, znanstveni i stručni radovi u zbornicima i zbirkama radova i natuknica u enciklopediji**

1. **Poglavlje u knjizi**

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja) Naslov poglavlja: podnaslov poglavlja. U: Prezime, inicijal(i) urednika., ur., *Naslov knjige: podnaslov*. Podatak o izdanju. Mjesto izdavanja: Nakladnik, str. početna - završna.

* Jurić, V. (2007) Kurikulum suvremene škole. U: Previšić, V. ur., *Kurikulum: teorije – metodologija – sadržaj – struktura*. Zagreb: Školska knjiga, str. 253-303.

1. **Znanstveni i stručni rad u zborniku i zbirci radova**

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja) Naslov rada: podnaslov. U: Prezime, inicijal(i) urednika., ur., *Naslov zbornika: podnaslov*. Mjesto izdavanja: Nakladnik, str. početna - završna.

* Kovač, V., Ledić, J., Rafajac, B. (2002) Prema sveučilištu koje uči. U: Rosić, M., ur. *Odnos pedagogijske teorije i pedagoške prakse.* Rijeka: Filozofski fakultet, str. 41-47.

1. **Natuknica u enciklopediji**

*Naslov enciklopedije* (godina izdavanja) Naslov natuknice: podnaslov. Podatak o izdanju. Mjesto izdavanja: Nakladnik, Sv. broj sveska.

* *Opća enciklopedija Jugoslavenskog leksikografskog zavoda* (1977) Bibliografija. 3. izd. Zagreb: JLZ. Sv. 1.

**IV. Magistarski radovi i disertacije**

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja) *Naslov.* Magistarski rad. Mjesto izdavanja: Nakladnik.

* Buljubašić-Kuzmanović, V. (2008) *Odnos socijalne kompetencije i ponašanja učenika*. Doktorska disertacija. Zagreb: Filozofski fakultet.

**V. Zakoni, pravilnici i upute**

Naslov publikacije u kojoj je zakon objavljen (godina izdavanja) *Naslov zakona : podnaslov.* Mjesto izdavanja: Nakladnik, oznaka sveska/godišta (broj), str. početna-završna.

* Narodne novine (1992) *Zakon o visokim učilištima*. Zagreb: Narodne novine d.d., 49 (1), str. 2142-2159.

**VI. Izvori s Interneta i elektroničkih medija**

1. **Web-stranica**

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja) *Naslov: podnaslov* [online]. Mjesto izdavanja: Nakladnik (nakladnik u tradicionalnom smislu ili organizacija odgovorna za održavanje stranice na internetu). Dostupno na: URL [datum posjete stranici]

* Holland, M. (1996) *Harvard System* [online]. Poole: Bournemouth University. Dostupno na: http://www.bournemouth.ac.uk/servicedepts/lis/LIS\_Pub/harvardsyst.html [06.prosinca 1996.]

1. **Članak u elektroničkom časopisu ili online bazi podataka**

Prezime, inicijal(i) autora. (godina izdavanja). Naslov: podnaslov. *Naslov časopisa* [online], volumen/godište (broj). Dostupno na: URL ili naziv online baze podataka [datum posjete stranici]

* Malhotra, Y. (2003) The knowledge application gap in information systems research and education and their quest for the dependent variable. *Information Resources Management journal* [online], 16 (2). Dostupno na: Proquest. [17. veljače 2004.]

**Nekoliko temeljnih načela tabličnog i grafičkog prikazivanja**

**1. Tablice**

1. Svaka tablica mora imati redni broj i naslov. Naslov mora biti kratak i jasan. Vrlo su česti naslovi iz kojih se ne može shvatiti koji se podaci u tablici nalaze. Ne može se očekivati da će čitalac to saznati iz teksta.
2. Naslov tablice nalazi se iznad tablice, centriran. Tekst *Tablica* i *pripadajući redni broj* pišu se u *italik* stilu. Iza broja tablice ne dolazi točka. Naslov tablice piše se normalno, ne u italiku. Prored teksta u naslovu tablice je 1 (ne 1,5 kao u ostalom tekstu). Veličina slova je 11, kako naslova tako i teksta unutar tablice (ne 12 kao u ostalom tekstu).
3. Treba izbjegavati okomite crte u tablicama, a vodoravnima treba odvajati tek zaglavlje tablice od ostalog dijela ili pak neke cjeline tablice međusobno.
4. Vrijednosti u redovima ili pak stupcima treba logički poredati (npr. logično je da se najprije prikaže aritmetička sredina pa onda standardna devijacija, a ne obrnuto).
5. Ako se neki podatak iz tablice želi istaknuti, to se može učiniti zvjezdicom (npr. statistička značajnost).
6. Tablicu se u tekstu navodi njezinim rednim brojem (npr. vidi Tablicu 3; ili u Tablici 3 nalaze se rezultati...).
7. Tablica treba biti centrirana na stranici.

**2. Grafički prikazi**

1. Svaki grafički prikaz (svaka ilustracija koja nije tablica) mora imati redni broj i naslov te po potrebi i legendu. Svaki grafički prikaz mora biti sam za sebe jasan. Opći naziv grafičkog prikaza je *slika*.
2. Redni broj i naslov grafičkog prikaza (slike) nalazi se ispod grafičkog prikaza.
3. Navođenje grafičkog prikaza u tekstu čini se preko rednog broja slike (npr. vidi Sliku 1).
4. Tekst *Slika i pripadajući redni broj* treba biti u *italik* stilu. Nakon rednog broja dolazi točka. Sadržajni dio opisa slike ne pisati u *italik* stilu. Veličina slova i prored naslova grafičkog prikaza isti je kao i kod tablica (prored 1, veličina slova 11).
5. Grafički prikaz treba biti centriran na stranici.

Naziv škole u kojoj se polaže stručni ispit

Naziv škole u kojoj je odrađen pripravnički staž

*(centrirano, velikim tiskanim slovima, veličina 14)*

Ime i prezime mentora

(*centrirano, veličina 14*)

**NASLOV RADA**

*(centrirano, velikim tiskanim slovima, veličina 16,* ***bold****)*

Ime i prezime pripravnika

(*centrirano, veličina 14*)

Zagreb, godina

(*centrirano, veličina 14*)